



Heidelberg Versafire EV

المستقبل الطباعة الرقمية

الطباعة الرقمية هي الجيل الأخير في تطور الطباعة استناداً إلى النظام الرقمي من أجل النشر المكتبي وتميز بالسرعة نظراً لاختصارها الكبير من مراحل الطباعة، ويضاف لذلك أن بهذا الأسلوب التقني يمكن الحفاظ على ثبات الألوان في المطبوعات بالحصول على جودة عالية، كما تتيح أيضاً طباعة الأرقام الصغيرة.



Heidelberg Versafire EV

New

Try The New Versafire EV
The new colors White and Gloss

Versafire EV the New Generation of the Digital Printing Machine

- Print speeds run at 85 or 95ppm (A4)
- Full engine speed maintained at all paper weights.
- Auto duplex long sheet printing up to 700mm. Simplex up to 1260mm
- Support media weight of 52 to 360gsm.
- Gloss and matt coated media, textured card, envelopes and carbonless paper

المحتويات

- | | |
|--|---------|
| رسالة من عادل علام | 2 |
| الإنتاج المضاعف حلم مطباع الشروق | 3 - 4 |
| اضافة جديدة لشركة الياسين للطباعة | 5 |
| التميز و مضاعفة الانتاج لخدمة الكتاب المدرسي احد | 6 |
| اهداف مطبع الشرطة | 7 |
| استثمار جديد في مجال التغليف لشركة ديجيتال | 8 |
| اهداف إستراتيجية تتحققها شركة Aim في مجال البنوك | 9 |
| دار الشروق للطباعة والنشر تعتمد بشركة Aim لتطوير | 10 |
| مطابعها | |
| مشكلة النمو النقطي في طباعة الليثو أوفست | 11 - 12 |
| شركة علامنا للحلول المتكاملة - القطاع الطبي | 13 |
| Allam Dicom printing paper | 14 |
| Allam Primum | 15 |
| Gallus Labelmaster | 16 |
| Heidelberg Speedmaster CX102 | 17 |
| Heidelberg Versafire EV | 18 |

شريك في النجاح...

تتوالى نجاحات مجموعة يوسف علام معكم على الصعيد المحلي والإقليمي.

ومن خلال هذه المجلة، نشارك سوياً هذه النجاحات التي تمت خلال هذه الفترة الحرجية لأسواقنا.

كما ننشر أيضاً نجاحات موردينا الرائعة التي حققوها في أسواق أخرى. ونحن نتشرف بنشر هذه النجاحات لكي تستفيدوا من خبراتنا في موافق مماثلة في أسواقكم. ونتمنى أن ترتفقي هذه المجلة إلى توقعاتكم في تحقيق الإستفادة القصوى من نشرها وتداولها.

رأيك بيهمنا...

أرسل لنا آرائك ومقترناتك على البريد الإلكتروني المخصص ليتم نشرها والأخذ بها أو الرد عليها في العدد المقبل
akhbar.allam@yallam.com



رسالة من عادل علام

رئيس مجلس ادارة مجموعة يوسف علام و شركاه



في إطار اهداف مجموعة يوسف علام

وحرصها على مواكبة كل ما هو جديد ومواكبة التطور السريع في تكنولوجيا صناعة الطباعة بكل اركانها وكل احداثياتها، قررت الشركة عودة جميع الأنشطة التدريبية لأكاديمية الطباعة بالقاهرة بمقرها الدائم بالمنطقة الحرة العامة بمدينة نصر لتسתרم منارة للمعرفة والتدريب في هذه الصناعة.

نتيجة لأحداث ما بعد عام ٢٠١٥ توقفت الأنشطة بالأكاديمية وذلك كمؤشر لاقتصاد هذه الفترة ومؤشر أيضاً لضغط النفقات والمصروفات من جانب المطبع ودور النشر بما فيها الميزانيات المخصصة للتدريب، ولأن أكاديمية الطباعة ولدت عملاقة ومتفردة في مجالها بما قدمته من مستوى رفيع من تكنولوجيا الطباعة و مراقبة الجودة.

والآن فإننا نسعى لاستئناف جميع الأنشطة في مجال صناعة الطباعة بما يواكب التطورات الحديثة في هذا المجال، ولن يقف دور الأكاديمية عند هذا الحد بل سيمتد ليغطي دورات تدريبية متخصصة في الإدارة وبرامج الكمبيوتر التي يجب أن يتمتع بها العامل والموظف الناجح.

و سوف تستمرة أكاديمية الطباعة بالقاهرة بإذن الله تتصدر قائمة مثيلاتها في تطوير المناهج التعليمية في مجال الطباعة وبالتالي فهي تتصدر في عدد الدورات التي أقيمت والتي نسعى أن تعود مرة أخرى بنظرة أشمل وبداية أقوى لتعزيز كل الخبرات في مجالنا، مجال صناعة الطباعة

و تستمر النجاحات



الشروق الحديثة للطباعة والتغليف

الانتاج المضاعف في خدمة احلام التطور

احلام شركة الشروق تحلق في افاق جديدة فبعد سلسلة من النجاحات المتالية تصعد شركة الشروق للنجاح اخر ليضعها في مكان متفرد بين كبريات شركات الطباعة المتخصصة في طباعة التغليف وقد تم هذا بالتعاون مع مجموعة يوسف علام و شركة بالإضافة ماكينة طباعة الاوفست من هايدلبرج موديل XL145 - 5 + Speed master .

و ذلك لخدمة التمايذ و مضاعفة الانتاج لمنتجات التغليف ذات المقاسات الكبيرة و التي يصل مساحتها حتى 100X145 سنتيمتر فهذا الماكينة العملاقة تستطيع طباعة هذه المقاسات الكبيرة بسرعة تصل الى 15,000 فرخ في الساعة



بالإضافة إلى هذا فإن التحكم اللوني و سرعة الحصول على الجودة يتم بواسطة اتصال الماكينة بنظام هايدلبرج Suprasetter VLF CTP+Preinect workflow حيث تتلقى الماكينة كافة المعلومات الفنية مباشرة من هذا النظام و بالتالي لا يوجد وقت مهدر في تجهيز العملية و بعد بدء الطباعة يتم ضبط و قياس النتيجة مباشرة بواسطة جهاز القياس Prinect axis control حيث يقتصر على وحدة التحكم بالماكينة Prinect press center حيث يقيس هذا الجهاز شريط التحكم اللوني المطبوع على الفرق في ثلاثة ثانية و تعديل القيم مباشرة و اوتوماتيكيا لماكينة الطباعة و تعدد هذه التجهيزات بالماكينة هي الانسب لاحفاظ على اقتصاديات التشغيل و تقليل ما يهدى من الخامات و الوقت.

 **HEIDELBERG**
Speed master XL 145 - 5 + L

الياسين للطباعة



HEIDELBERG
Speed Master CX 102-5 + L

اضافة جديدة لشركة الياسين للطباعة:

مع ارتفاع الطلب على منتجات التغليف بانواعها كافه اضافت شركة الياسين و ماكينة طباعة اوفرست جديدة من هايدلبرج موديل **L +5-CD102** بالتعاقد مع مجموعة يوسف علام و ذلك لزيادة الطاقة الانتاجية و مواكبة التطور في المنتجات .

و تميز الماكينة الجديدة بتزويدها ببرنامج التشغيل الجديد **Prinect intellistart** و الذى يتميز بتصميم جديد لخطوات العمل من هايدلبرج لتوفير الوقت المستخدم فى تجهيز عملية طبع جديدة حيث يجمع البرنامج خطوات التشغيل و تجهيز العمليه في مكان واحد امام المشغل ، مما يسهل عليه التحكم و الوصول الى اي جزء من العملية بسهولة و يسر و يوفر هذا الاسلوب الجديد ٧٪ من الوقت المهدى فى تجهيز كل عملية كما تميز الماكينة بأضافة وحدة ورنیش طباعي فائى القاعدة حيث يمكن التحكم فى كمية الورنيش المطلوبة باستخدام اسطوانة محفورة بالليزر تعرف باسم **Anilox roll** و تميز هذه الاسطوانة بالدقة العالية فى الحفر و تماثل عدد الخلايا المحفورة فى العدد و الحجم مما يعطى طبقة ورنیش متماثلة و متاجنسة تماما على الفرخ المطبوع و اضافة رونق عالي المنتج.

مطبع الشرطة

التميز و مضاغفة الانتاج لخدمة الكتاب المدرسي :

سنوات من التعاون المثمر و البناء من اكثربناء من خمسة عشر عاما قامت شركة يوسف علام ببناء و تحديث مطبع الشرطة عاما بعد عام استطاعت خلالها مطبع الشرطة ان تقوم بالانتاج المتميز و السريع للكتاب المدرسي و خدمة قطاع التعليم في مصر و ذلك بواسطة ماكينتي طباعة ألأوقيست ذات التغذية بالبكر من شركة Goss – Model Community SSC من مجموعة يوسف علام و شركاه و ذلك على مدار السنوات السابقة و الان تضيف مطبع الشرطة ماكينة ثالثة من نفس الموديل لمضاعفة الطاقة الانتاجية للكتاب المدرسي و زيادة التميز لمطبع الشرطة الذى حققت على مدار السنوات السابقة.

و تتميز هذه الماكينة بإنتاجها الوفير و الذى يصل الى سرعة ٣٥ الف طبعة فى الساعة مع وحدة تطبيق للفرخ المطبوع ملحقة بالماكينة تستطيع انتاج ملزمة كتاب ١٦ صفحة مقاس A4 فى ثوانى محدودة تستطيع بعد ذلك ماكينات تشطيب المطبوعات ان تقوم بتشطيب الكتاب دون تعطيل للوقت و بعد اضافة هذه الماكينة الثالثة لمطبع الشرطة تستطيع المطبع زيادة الطاقة الانتاجية للكتاب بأكثر من ٣٠% من قدراتها و بالتالى استيعاب عدد اكبر من انتاج الكتاب المدرسي و هذا ما تتميز به مطبع الشرطة.



شركة ديجيتال للطباعة و التغليف

الاستثمار في مجال التغليف :

و بعد مناقashات عديدة بين مجموعة يوسف علام و شركة ديجيتال حول الاستثمار الافضل لها فى مجال الطباعة وجدت شركة ديجيتال ان الاتجاه الصحيح لهذه الصناعة الان هو طباعة التغليف و على هذا فلقد تعاقدت مع مجموعة يوسف علام لشراء ماكينة طباعة الاوفست هايدلبرج L و Speed Master CX 102-5 + L تتميز هذه الماكينة بطاقتها الانتاجية التي تصل الى ١٦٥ فرخ في الساعة مع تجهيز الماكينة بوحدة ورنيش طباعي مائى القاعدة للاحقة الطلبات المتزايدة على منتجات التغليف ذات الرونق و ايضا مع جهاز القياس اللوني Prinect Axis Control لقياس الفرخ و اعطاء النتائج و ارسالها للماكينة بسرعة دون اهدر لخامات التشغيل و الوقت و تهدف شركه ديجيتال بأضافة هذه الماكينة الى طباعة منتجات ذات تميز.

أهداف إستراتيجية تحققها شركة Aim في مجال البنوك

في نطاق إستكمالها للنجاحات ٢٠١٦ في مجال تكنولوجيا وخدمات الطباعة الرقمية، قامت شركة ايم بالتعاقد مع بنك فيصل الإسلامي وشركة إتصالات مصر في مجال طباعة الفواتير وكشوف الحسابات. وذلك تحقيقاً للأهداف الإستراتيجية التي تعزز من مكانة الشركة في السوق المحلية والتي تستهدف التوسيع في عدة قطاعات منها قطاع البنوك والاتصالات والقطاع الحكومي من خلال طرح أحدث ما توصلت إليه تكنولوجيا حلول الطباعة الفريدة للسوق المصرية.

ويأتي تركيز شركة ايم على تقديم أحدث حلول ومنتجات الطباعة فائقة السرعة بالحبر النافث لعملائها في جميع المجالات : ففي مجال خدمات الطباعة قدمت شركة ايم أحدث خدمات الطباعة المتغيرة Transaction في قطاع البنوك ونجحت الشركة في التعاقد مع بنك فيصل الاسلامي لتوريد أحدث طرازات ماكينات النفث الحبرى من شركة Risograph العالمية وأيضاً حلول التظيريف من شركة Neopost لتساهم في تلبية احتياجات طباعة الوثائق والمعلومات عن طريق تعزيز عمليات طباعة آمنة ودقيقة كما أستطاعت شركة ايم أيضاً التعاقد مع شركة اتصالات مصر لتطوير وطباعة فواتير الحسابات لعملائها ، مما يعد إمتداد للنجاح المستمر بين ايم وإتصالات والذي بدأ بتوريد وتطوير نظام طباعة مكتبية كامل من شركة سامسونج العالمية.

وبذلك تعد الأنظمة الرقمية الجديدة تجسيداً واضحاً للتزام أخذته شركة ايم لإبتكار حلول طباعة تساعد على فتح مجالات عمل جديدة تساعد بها عملائها على زيادة الإنتاجية وتوفير التكلفة لتلبية الاحتياجات المختلفة لدى عملائها.



دار الشروق للطباعة والنشر

تعتمد بشركة

aim
Youssef Alaim Group

لتطوير مطابعها



في إضافة جديدة لتطوير مطابعها، أعتمدت دار الشروق على إضافة خط إنتاج الطباعة الرقمية ، حيث وقعت دار الشروق للطباعة والنشر تعاقداً مع شركة ايم لتوريد أول مطبعة رقمية متكاملة بدار الشروق تضم أحدث الماكينات الرقمية من Heidelberg العالمية. و تفخر شركة ايم بتوريد أحدث ماكينات الطباعة الرقمية في دار الشروق مع توفير الجودة العالية نتيجة لسرعة ودقة الطباعة المميزة.

وتحدف مطبع دار الشروق لتلبية مختلف طلبات العملاء من الطباعة المشخصنة وطباعة الكميات المحدودة والوصول الى السوق في أقل فترة زمنية وأيضا توفر نفقات تخزين المطبوعات. حيث بدأت دار الشروق في البحث ضمن الشركات التي تعمل في مجال الطباعة الرقمية بهدف التعاقد لمدة خمس سنوات لطباعة الكتب بمستوى عالي من الجودة وبتكلفة أقل ونتيجة لاختبارات عديدة قامت بها دار الشروق من طباعة عينات وأختبار إنتاجية وجودة طرازات مختلفة وتقديم عام لاداء الطباعة ، وقع الإختيار على ماكينات Heidelberg التي تقوم شركة ايم بتوريدتها ، والتي لاقت نجاحاً كبيراً في السوق المصرية وفي مختلف القطاعات وبذلك أستطاعت تلبية إحتياجات دار الشروق وتحقيق جميع أهدافها، ويأتى هذا في ظل النجاحات المستمرة التي تقدمها مجموعة يوسف علام من خلال شركة Aim المتخصصة في مجال الطباعة الرقمية .

مطابع الأزهر الشريف

Versafire CV



تعاون مثمر جديد بين مطابع الأزهر الشريف و شركة Aim

شركة ايم - إحدى شركات مجموعة يوسف علام المسئولة عن بيع وتسويق حلول الطباعة الرقمية في السوق المصرية - تتوالي سلسلة النجاحات التي بدأتها سنة ٢٠١٣ - وذلك بتوريد أول مطبعة رقمية بمطابع الأزهر الشريف .

حيث حرصت شركة ايم ان تتبع دائمًا متطلبات السوق والتي تتطور بشكل مستمر ، كما حرصت أيضًا على مد وتوسيع العلاقة بين مطابع الأزهر وشركة يوسف علام لتشمل الطباعة الرقمية بأحدث أشكالها. وتعتمد مطابع الأزهر حالياً في طباعة الإصدارات الخاصة من المصحف الشريف الى جانب كتب الكليات والمعاهد الأزهرية على ماكينة الطباعة الرقمية Heidelberg CV الملونة والمزودة باللون الخامس في الطباعة الملونة والماكينة أحادية اللون Heidelberg Linoprint CM في الطباعة الأبيض والأسود.

حيث تعتبر الماكينات Heidelberg CV & CM أحدث طرازات الماكينات الرقمية والتي تميز بالطاقة الإنتاجية العالية مع دقة وجودة الوضوح المتميزة.

نجحت شركة ايم في اختيار الماكينات وفقاً لاحتياجات مطابع الأزهر بعد حصول العينات المعروضة على رضا العميل.

والجدير بالذكر ان اختيار مطابع الأزهر لشركة ايم جاء بناء على العلاقات الوثيقة والمتميزة مع شركة يوسف علام في مجالات الطباعة المختلفة وأيضاً السمعة الطيبة التي أكتسبتها شركة ايم في الآونة الأخيرة.

أ.د جورج نوبار

مشكلة النمو النقطي في طباعة الليثو أوفست

The Dot gain problem in the Litho offset printing

لا شك أن طباعة الليثو أوفست تعتبر من أكثر الطرق الطباعية التي تحتوى على متغيرات، لا سيما مع وجود محاليل الترطيب جنباً إلى جنب مع الاخبار الطباعية، وبالتالي فهي لها نصيب الأسد من المشاكل الطباعية، وفي سلسلة من المقالات المتتالية بدأنا تناول مجموعة من أهم هذه المشاكل الطباعية، مع توضيح أهم أسبابها وطرق علاجها. وفي هذا العدد رأينا أن نتعرض باختصار وبناء على رغبة العديد من السادة القراء مشكلة النمو النقطي Gain Dot ، والتي كنا قد تناولناها منذ أكثر من أربعة سنوات، وهي من المشاكل التي تؤرق معظم المطابع وتتسبب في إنتاج المطبوعات بكثافات لونية وطباعية أعلى من المطلوب، والتي تؤثر بدورها سلبياً على ألوان و.offsetHeight المنتجات الطباعية النهائية.

تعريف المشكلة:

يتم طباعة معظم المطبوعات على هيئة نقاط شبكيّة، حيث تستخدم كل أنظمة الإخراج الطباعي تقنيات شبكات الهاتفون في إنتاج الانواع المختلفة من الصور والرسوم والمنتجات الطباعية.

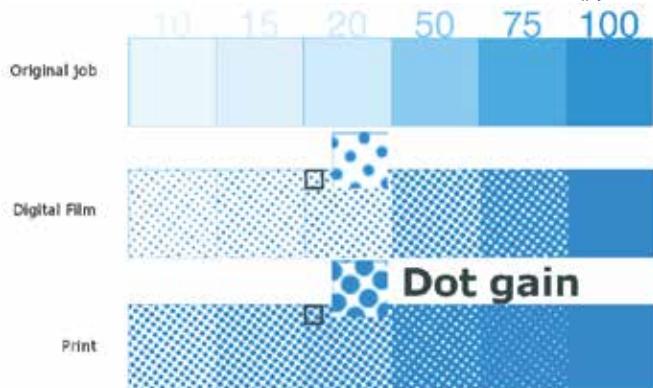
الهاتفون أي الصورة الشبكية التي تحتوى على النقاط الشبكية، هي إعادة إنتاج ومحاكاة الدرجات الظلية المختلفة الموجودة في الصور الفوتوغرافية مستمرة الدرجات، عن طريق مجموعة من النقاط الشبكية.

ويتم طباعة المئات من الدرجات الظلية على ماكينات الطباعة باستخدام لون واحد فقط كما في حالة الحبر الاسود في حالة الصور أحاديد اللون أن الماكينات الطباعية تعتبر من الانظمة الثنائية، فهي تقوم بتتنفيذ احتمالين فقط الثالث لهما، إما وضع الحبر في المناطق الطباعية (أو عدم وضعه) في المناطق غير الطباعية.

الشخص العادي الذي يرى هذه النقاط كنقاط مسربلة منفصلة،

لا أنها تكون ذات أحجام ميكرونية أقل من قدرة العين البشرية على تميزها ، وبالتالي فهو يرى كل مجموعة منها كوحدة واحدة تعبر عن درجة معينة من الدرجات الظلية التي ستنتجهها وتوفر بها في النهاية على عين المتلقى.

ومشكلة النمو النقطي هي تلك المشكلة التي تؤدي إلى زيادة في المساحات والاحجام الكلية للنقاط الشبكية عن أحجامها الموجودة على الفيلم أو اللوح الطبيعي مفصول الألوان ، أو داخل الملف الرقمي الخاص بالعملية الطباعية، ويعبر عنها بالنسبة المئوية.

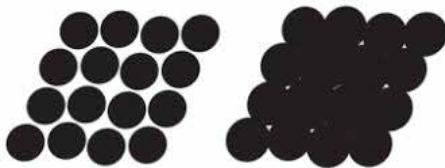


مثال على تأثير النمو النقطي

أهم أسباب التي تؤدي إلى ظهور هذه المشكلة:

- زيادة الكابسة بين إسطواناتي السطح الطبيعي والوسط المطاطي.
- زيادة الإنضغاط الطبيعي بين إسطواناتي الوسيط المطاطي والضغط.
- زيادة الإنضغاط بين إسطوانات التحبير والسطح الطبيعي.
- زيادة إمداد الحبر من مستوى الحبر إلى السطح الطبيعي.
- الزوجة المنخفضة للحبار.
- درجة مرنة الوسيط المطاطي.

استخدام الوسائل المطاطية غير القابلة للانضغاط حسب متطلبات الخامة الطبيعية.



أهم طرق العلاج:

- ضبط الانضغاط بين إسطواناتي السطح الطبيعي والوسط المطاطي.
- ضبط الانضغاط بين إسطواناتي الضغط والوسط المطاطي.
- ضبط الانضغاط بين إسطوانات التحبير والسطح الطبيعي.
- ضبط كميات إمداد الحبر حسب الحاجة فقط.
- استخدام الأحبار ذات الزوجات الصحيحة والمناسبة.
- استخدام الوسائل المطاطية ذات المرنة المناسبة، والقابلة للانضغاط، وذلك حسب متطلبات الخامة الطبيعية.
- استخدام أنواع الورق ذات التشرب المناسب.
- ضبط أزمنة التعریض على اللوحة الطبيعية من خلال افلام باستخدام أشرطة التدرج الرمادي أو الخطوط الميكرونية.



شركة علامنا للحلول المتكاملة - القطاع الطبي – توفر الحلول الطبية المتخصصة والمتكاملة، مع تقديم الخدمات المتميزة لقطاع الرعاية الصحية المصرية، نحن نهدف ان تكون المورد الاول لمقدمي الرعاية الصحية، وتمكنهم اقتصادياً إدارة عدد متزايد من المرضى، مع المحافظة على أعلى معايير الجودة.

الاشعة : في عام ١٩٧٦، أصبحنا الوكيل الوحيد لشركة Agfa في مصر وتوسعنا لتمثيلها في أفريقيا منذ ٢٠٠١ ، نحن نقدم حلولاً شاملة لأقسام الأشعة.

منتجاتنا تشمل على: تكنولوجيا المعلومات للرعاية الصحية
 التصوير الشعاعي (CR)
 الأشعة المقطعيّة
 الموجات فوق الصوتية
 الرنين المغناطيسي

الأسنان: في عام ٢٠٠٢، أضافت الشركة لحافظه المنتجات وكالة شركة Diplomat for Dental Equipment لمعدات طب الأسنان في مصر منذ عام ٢٠٠٢ Diploma هي البوابة لوحدات طب الأسنان الرائعة والعلية الجودة والموثوق بها، مع التكنولوجيا الاقتصادية الذكية والفعالة على حد سواء لممارسة طب الأسنان الذي يفوق المنافسين.

من المهم اختيار نوعية الورق المستخدم في الطباعة. فهي الوسيلة التي تظهر كل صور الاشعة، تم صناعة هذه النوعية من الورق الرقمي ليتحمل الحرارة، الانحناء في السرعات العالية للطباعة، الحد الادني للغبار الورقي مع اعلى درجة امتصاص للاحبار ليعطي احسن نوعية متفوقة من الصور.

استيراد وتوزيع مجموعة علامنا. نحن نضمن توافر المنتج و ايضا نضمن التسويير الأمثل. موفري الحلول الأخرى للطباعة يعتمدون على منتجات علامنا للورق.

مجموعة اوزان الورق التي تناسب مع تطبيق Dicom ورق الطباعة هو gsm 200 ، 250 و 120gsm للموجات فوق الصوتية، نوعيات مختلفة من الورق صالح للطباعة علي وجه واحد او علي الوجهين. ورق عادي او مصقول، لامع او غير لامع



Allam Printing Paper



Allam Printing Paper

يعتمد عليه





Allam premium

Quality is not a Coincidence





gallus

ماكينة طباعة الفلكسو Gallus Labelmaster

اكبر مساحة طباعية: 44x63 سم.
السرعة الانتاجية: 200 متر في الدقيقة.
عدد وحدات الطباعة: حتى 14 وحدة.

HEIDELBERG



ماكينة طباعة الاوفست Heidelberg Speedmaster CX102

اكبر مقاس للفرخ : 72x102 سم.
اصغر مقاس : 34x48 سم.
اكبر مساحة طباعية : 71x102 سم.
سمك الورق: 0.03 حتى 1 مم.
السرعة الانتاجية : 16500 فرخ في الساعة.